



Capter l'écoute et savoir convaincre en prise de parole en public

But

Cette formation permettra aux auditeurs :

- De maîtriser les facteurs clefs de succès de la prise de parole en public
- De développer ses potentiels de communicants (verbal et non verbal)
- D'accrocher l'écoute et l'attention
- De rendre ses interventions orales vivantes et convaincantes
- D'optimiser sa concentration, gérer ses émotions (stress)

Esprit Général

- Une méthodologie d'apprentissage originale et percutante
- Une dynamique forte basée sur l'expérimentation et l'interactivité
- Des apports que les participants s'approprient spontanément par l'expérience
- L'alternance d'exercices théoriques et d'autres centrés sur des bénéfices professionnels

Prérequis

Niveau du stage : Base

Toute personne amenée à participer à l'élaboration d'un projet en réunion, à soutenance d'une offre en face à face ou en plénière.

Durée et emploi du temps

Le stage dure 2 jours (14 heures).



Jean-Jacques LAPIERRE

Coach Vocal, formateur en communication orale, A
PORTÉE DE VOIX



Date
PARIS

Programmé

21 au 22 Juin 2027

Catalogue Complet
des formations

* Conditions Générales



01 41 08 01 01



contact@eurosae.com



Sommaire

- Capter l'écoute – Savoir convaincre / Remporter l'adhésion
 - Associer voix sûre et ton persuasif pour développer sa présence, son charisme
 - Accrocher l'écoute et l'attention
 - Rendre son message vivant et attrayant
- Développer l'impact de son verbal et non verbal
 - Maîtriser son regard
 - Stabiliser son corps. Maîtriser ses appuis
 - Prendre conscience de l'impact expressif de son non verbal parallèlement avec sa voix (visage/bras/posture physique)
- Développer sa capacité de concentration
 - Savoir se concentrer pour gérer le stress et rester efficace
 - Identifier le process de ses émotions
 - Maîtriser, gérer ses émotions
- Maîtriser les techniques de présentation
 - Animer ses interventions orales avec un support (PowerPoint)
 - Savoir créer des supports adaptés à l'oral
 - Maîtriser ses déplacements, occupation de la salle, parler avec un micro

Pour faire une demande

Bulletin d'inscription

* Conditions Générales